

La acción del voluntariado como mediador en los servicios museológicos: valorización patrimonial y artística en el Museo de Aveiro/Santa Joana

Maria da Luz Nolasco Cardoso, Sérgio Manuel Marques Dantas y María Albertina Nunes

Revista de Museología, ISSN 1134-0576, n. 74, 2019, p. 49-63

La finalidad es dar a conocer la acción del voluntariado como mediador en los servicios museísticos del Museo de Aveiro / Santa Joana, describiendo su papel de intermediario ante los distintos públicos que buscan en el museo un espacio para disfrutar y actuar en favor de la cultura y el arte, destacando así el patrimonio y el valor artístico del museo. El objetivo es destacar la contribución de esta participación en las prácticas educativas no formales junto con las recreativas, construyendo así un pensamiento crítico sobre las acciones emprendidas mediante el voluntariado. Las metodologías de acción para la integración y participación de estos mediadores en la programación de los servicios museológicos incluyen la promoción de un estudio esmerado de las colecciones expuestas para que, a partir de ellas, se puedan estimular nuevos intercambios, ideas, visiones y perspectivas. En estas materias son esenciales las reuniones entre técnicos y voluntarios, su participación en la programación del Servicio Educativo y su aplicación práctica.

Resumen de la propia publicación