

Algo se mueve. El archivo fotográfico del siglo XXI

David Iglésias Franch

Tabula, ISSN 1132-6506, n. 21, 2018, p. 145-159

En este texto se hace una reflexión de los cambios más significativos que están experimentando los archivos fotográficos a raíz de su inclusión en el ámbito digital. Se comentan realidades ya palpables que tienen incidencia en la gestión de los archivos y, más concretamente la importancia de incluir metadatos embebidos para los trabajos documentales y de gestión, el camino que debe orientar hacia la web semántica, en base a la realidad de la plataforma que nos ofrece Europea y, también, las posibilidades que se abren en la gestión de la propiedad intelectual en la web. Se comentan también aquellos aspectos que se pueden apreciar como más relevantes pensando en clave de futuro. En este sentido se comentan las opciones que ofrecen las técnicas de reconocimiento de imagen y las posibilidades para la difusión y la captación de nuevos usuarios.

Resumen de la propia publicación