

Daluang Manuscripts from Cirebon, Indonesia: History, Manufacture and Deterioration Phenomena

Yeni Budi Rachman, Tamara Adriana Salim

Restaurator. International Journal for the Preservation of library and Archival Material,

ISSN 1865-8431, Vol. 39, n. 1, 2018, p. 71-

Daluang o *dluwnag* es una especie de papel que está hecho de Saeh, un tipo de morera. El *Daluang* o *dluwang* era usado como material de escritura en Java durante la época islámica. El manuscrito pertenecía a la sociedad local y a la familia real. El objetivo de esta investigación es proporcionar una breve historia de la producción y uso del *daluang* e identificar el fenómeno de deterioro en los manuscritos *daluang* que pertenecen a la sociedad Cirebon. Los datos se recolectaron a través de estudios académicos, entrevistas y una investigación que examinaba los manuscritos *daluang* en Cirebon. Además, este artículo ofrece una guía para una mejor investigación de las colecciones de manuscritos *daluang* e identifica las debilidades de las actuales prácticas de preservación, ofreciendo sugerencias para optimizar las condiciones de almacenamiento.

Traducción del resumen de la propia publicación