

Born-digital archives at the Wellcome Library: appraisal and sensitivity review of two hard drives

Victoria Sloyan

Archives and records, ISSN 2325-7989, Vol. 37, n. 1, 2016, p. 20-36

La preservación digital, centrada principalmente en la investigación sobre la conservación a largo plazo y el acceso de los usuarios, ha sido una cuestión permanente para la profesión archivística durante muchos años. La atención se centra ahora en una importante etapa intermedia: el procesamiento de archivos de origen digital, que abarca diversas tareas clave como valoración, ordenación, descripción y evaluación de la sensibilidad. La Wellcome Library está desarrollando flujos de trabajo extensibles que efectivamente se ocupan tanto de archivos digitales de origen híbrido como los de origen puramente digital. Estos flujos de trabajo se están elaborando y ensayando utilizando dos discos duros depositados en los archivos de dos investigadores del genoma, Ian Dunham y Michael Ashburner. Este artículo examina dos etapas específicas e interconectadas de tratamiento archivístico: valoración y revisión de la sensibilidad. Se expone el planteamiento de la Wellcome Library para realizar la valoración utilizando una combinación de diversos métodos de evaluación, en concreto, funcionales, técnicos y de «abajo-arriba». También se demuestra cómo para agilizar el proceso se pueden utilizar herramientas como DROID. Pasa posteriormente el documento a explorar el enfoque que la Wellcome Library da a la gestión basada en el riesgo para realizar la valoración de la sensibilidad del material de origen digital, sugiriendo

que hay un equilibrio viable entre el cierre de grandes series de registros como medida de precaución, y la sensibilidad para examinar a un nivel muy granular.

Traducción del resumen de la propia publicación