

Mass digitization and its impact on interlending and document supply

Perry Willet

Interlending & Document Supply, Vol. 37, n. 3, 2009

Artículo en el que se describen los principales proyectos de digitalización masiva a nivel internacional y en qué medida sus ventajas y carencias pueden influir en los servicios de préstamo interbibliotecario. Se describen las principales características de Google Book Search (GBS), Open Content Alliance (OCA) y The Million Book Project. Google Book Search es un proyecto de Google nacido en 2004 que en la actualidad colabora con más de 30 bibliotecas de investigación de todo el mundo. OCA es un proyecto en el que participan Yahoo!, Internet Archive y diversas bibliotecas con el objetivo de digitalizar libros pertenecientes al dominio público. The Million Book Project fue el primer proyecto de digitalización masiva, fundado por la Carnegie Mellon University en 2001 y financiado por la National Science Foundation y los gobiernos de China y la India. En algunos casos, el contenido de estos proyectos está accesible a través de diferentes páginas web: 1) Google Book Search: Proporciona acceso a los materiales que Google ha digitalizado; 2) HathiTrust: Se trata de un proyecto en el que colaboran bibliotecas que participan en GBS (y algunas también en OCA) que tiene como objetivo la preservación digital de los documentos, así como proporcionar un punto de acceso a los mismos. La Universidad de Michigan se encarga de investigar y decidir el estado del copyright, por lo que algunos libros que en GBS tienen el acceso restringido, se encuentran de libre acceso en HathiTrust; 3) Internet Archive: Proporciona acceso a una amplia variedad de materiales, entre ellos libros digitalizados a través de OCA,

Million Book Projects y otros. Uno de los principales problemas en relación a estos proyectos es el de los derechos de autor. Para las publicaciones norteamericanas, se considera de dominio público lo anterior a 1923. Para lo publicado fuera de EEUU, se toma como referencia la fecha de la muerte del autor, y desde esa fecha se suelen contar 70 años. En la actualidad, GBS sólo proporciona acceso a fragmentos de los libros sujetos a copyright, aunque a través de un convenio legal, los usuarios finales podrán ver el 20% de estos materiales, y los usuarios de bibliotecas suscritas al servicio podrán acceder a todo el texto. El autor considera que estos proyectos no incidirán en un descenso de peticiones de PI por los siguientes motivos: la mayor parte de las peticiones de PI suelen ser de obras modernas, que, por tanto, no están accesibles en estos proyectos; no existe un único punto de acceso para buscar en todo este material digitalizado; GBS presenta muchos problemas a la hora de buscar un título conocido, especialmente cuando se buscan obras multivolumenes y revistas.

Resumen elaborado por: Mayte Blasco Bermejo