

Apuntes sobre la documentación en el diario El país

Juan Carlos Blanco García

El Profesional de la Información, Vol. 18, n. 3, 2009

La integración de las redacciones de El país y de El país digital plantea un reto para el departamento de Documentación, cuya historia está marcada por la evolución desde lo analógico a lo digital. Se profundiza en la evolución experimentada por el tratamiento documental de la fotografía. El control de la publicación y la visibilidad del trabajo realizado son grandes objetivos de un departamento con vocación de gestionar el conocimiento de la organización

Resumen extraído de la propia publicación