

# Las exposiciones documentales: técnicas y tendencias

Julio Cerdá Díaz

*Tabula*, n. 11, 2008

El montaje de exposiciones es uno de los medios más habituales para la comunicación y difusión del patrimonio documental. Definir objetivos, estrategias, contenidos y procedimientos son los elementos esenciales para construir eficazmente un adecuado mensaje expositivo.

Resumen extraído de la publicación