

The death of metadata

Jeffrey Beall

The Serials Librarian, Vol. 51, n. 2, 2006

En el año 2004 se publicó en la revista «Library Hi Tech News» un controvertido artículo de Jeffrey Beall en el que se realizaba una dura crítica del esquema de metadatos Dublin Core. Dos años después, la revista «The Serials Librarian» publica otro artículo del mismo autor, donde éste aclara las razones que le llevaron a escribir el polémico artículo, además de reiterarse en la misma idea, explicando detalladamente los motivos del fracaso de Dublin Core y de otros esquemas de metadatos. Cuando se inventa Dublin Core en 1995, muchos pensaron que se había encontrado la solución al problema de la recuperación de información en Internet. Con el tiempo, fueron apareciendo otros esquemas de metadatos, algunos de ellos diseñados para entornos muy específicos. Esta «Torre de Babel» de metadatos, en lugar de mejorar la recuperación de la información, ha originado un grave problema: la falta de interoperabilidad entre diferentes esquemas. A pesar del título del artículo (La muerte de los metadatos), el autor incide en la importancia de los metadatos para la recuperación de la información, ya que de lo contrario es imposible conseguir precisión y consistencia en los resultados de las búsquedas. El artículo analiza las razones por las que Dublin Core no funciona adecuadamente, las cuales pueden resumirse en dos: su excesiva simplicidad (proporciona muy pocos elementos para describir recursos complejos) y su separación respecto de las normas de descripción de contenido. Se identifican 11 características fundamentales que deben tenerse en cuenta para comparar unos esquemas con otros, y en base a esas 11 características, se analiza el formato MARC. De acuerdo con el autor, hasta el momento el formato MARC es el mejor esquema de metadatos que se ha implementado. Por último se describe un esquema de metadatos más novedoso: el MODS.

Aunque con algunas diferencias significativas, MODS está basado en el formato MARC, pero expresado en XML, por lo que es posible que goce en el futuro de gran popularidad.

Resumen elaborado por: Mayte Blasco Bermejo