

Penser le catalogage du livre ancien à l'âge du numérique.

Martine Delaveau, Yann Sordet, Isabelle Westeel

BBF. Bulletin des Bibliothèques de France, Vol. 4, 2005

Las reglas de la catalogación del libro antiguo han evolucionado desde los Principios de París de 1961. Los nuevos soportes de información permiten un enriquecimiento del catálogo. El modelo de las FRBR, el formato XML, ofrecen igualmente nuevas posibilidades. Los autores del artículo subrayan los soportes de lo digital para cada una de las tareas del catalogador: *describir la edición,* controlar y normalizar los accesos,* señalar las particularidades de los ejemplares. Los autores concluyen en la necesidad de trabajar en red y de conducir reflexiones a nivel nacional e internacional.

Resumen elaborado por: María Jesús Maestre Adán