

# La ciencia participativa tras las huellas del foxing en los Archives nationales

La science participative sur les traces du *foxing* aux Archives nationales

Malalanirina Sylvia Rakotonirainy, Patricia Coste et Michel Thibault

*La Gazette des archives*, ISSN 0016-5522, n. 254, 2019-2, p. 309-322

Se analizan los resultados de un proyecto de ciencia participativa en relación al fenómeno del *foxing* y sus efectos en los fondos de documentos de archivo. Este tipo de documentos están sometidos a múltiples agresiones (luminosidad, humedad, insectos...), siendo la presencia de hongos uno de los problemas más habituales y que constituye una importante amenaza. Las medidas preventivas para luchar contra el desarrollo de los contaminantes fúngicos pasan por conocer cuáles son los factores de desarrollo y qué puede evitar su aparición. El *foxing* es un fenómeno frecuente cuyo mecanismo de formación ha generado debate dentro de la comunidad científica relacionada con el patrimonio cultural. En primer lugar, se describen los dos tipos de *foxing* que los investigadores han identificado: el tipo 1, en el que las manchas producidas por el *foxing* son irregulares y de un color que va del amarillento al rosado, entre otras características; y el tipo 2, con manchas redondas y más regulares, de color marrón oscuro. A continuación se analizan los resultados de la encuesta realizada en 2018 por el Centre de recherche sur la conservation (CRC), dirigida a los usuarios de las salas de lectura de los Archives nationales de Pierrefitte-sur-Seine y de Paris en relación a la observación de estas manchas en los documentos consultados. Esta encuesta ha permitido, por un lado, obtener una rápida evaluación de la frecuencia de *foxing* en los fondos analizados: un tercio de los documentos en papel parecen estar afectados por este fenómeno; y por otro, ha puesto en valor la utilización de las ciencias participativas, caracterizadas por la inclusión de actores que no provienen del mundo académico.

Resumen elaborado por María Osuna González