

Marcar el camino: documentos personales y archivos públicos

Leaving a Trail: Personal Papers and Public Archives.

Betsy Hearne

Archivaria, ISSN 0318-6954, n. 86, 2018, p. 68-89

Los archivos revelan múltiples maneras en las que una persona o una institución pueden suscitar el interés público. Las nuevas generaciones pueden aprender mucho de las ideas, las acciones y la influencia de las personas estudiando el pasado para influir en el futuro. Lo que estas generaciones concluyan dependerá de las pistas a seguir que nosotros les hayamos dejado. En esta colaboración, un profesor emérito en narración de cuentos, folklore y literatura juvenil, se ha unido a un archivista responsable de los documentos de archivos universitarios para preservar las pruebas de la obra de su vida. Aunque hayan encarado su tarea de maneras diferentes, los dos narradores se inspiran en sus experiencias de investigación de largo aliento para dar forma y describir el proceso por el cual cada una de las partes se ha comprometido. La importancia de su intercambio reside tanto en las referencias mutuas que los autores hacen en sus artículos respectivos, como en la manera en que sus relatos personales tiene un efecto en la naturaleza de su trabajo y en su intento de autoreflexión. Este lazo les permite presentar lo que la acción de archivar significa para un donante en particular (primera parte) y lo que el trabajo con el donante significa para un archivista en particular (segunda parte). Su intención es repensar de manera visionaria por qué y cómo los donantes y los archivistas hacen lo que hacen, al mismo tiempo que invitan a sus lectores a unirse a ellos en un plan personal e intelectual en marcha.

<https://archivaria.ca/index.php/archivaria/article/view/13644>

Traducción del resumen de la propia publicación