

Identificación, caracterización y selección de formatos para la preservación del recurso digital

Manuela Moro Cabero

Métodos de información, ISSN 2173-1241, Vol. 9, n. 16, 2018, p. 49-90

Los formatos evolucionan a medida que los desarrolladores identifican e incorporan nuevas funcionalidades para las aplicaciones. El conocimiento de la estructura del objeto digital, así como el de las aplicaciones e iniciativas existentes para facilitar la caracterización y selección del formato, con anterioridad o durante el ciclo de vida del recurso digital, permitirá al profesional afrontar con mayor desenvolvimiento y garantías su preservación. En este sentido, el objetivo principal de este estudio, es el de informar sobre los instrumentos y aplicaciones disponibles para su logro. A la par, se busca presentar las principales herramientas y aplicaciones de utilidad para su identificación y control. El ensayo es de naturaleza descriptiva, analítica y comparada. La consulta de estudios científicos sobre el formato permite la sistematización de sus contenidos para aportar conocimiento sobre la naturaleza, valor y principales riesgos a los que se encuentran sometidos desde el enfoque del preservador. Se analizan las herramientas mediante su identificación y comparativa de funcionalidades más relevantes. Se sistematizan aspectos operativos para facilitar la aplicación de los conocimientos, en la creación de perfiles e inventarios, así como ante la selección de formatos, mediante la presentación de factores, criterios e indicadores. Compara las funcionalidades de las principales herramientas específicas creadas bien para identificar, bien para gestionar y/o controlar los formatos. Para tal fin se estructura en tres apartados. Primero, a la par que se subraya la variedad y riqueza de formatos, se reflexiona sobre el grado de incertidumbre ante su multiplicación. Segundo, dichos aspectos permiten soslayar la necesidad de identificarlos, describirlos y seleccionarlos. Y tercero, el control obliga a conocer y analizar las herramientas empleadas por los preservadores. El conocimiento del formato es vital para poder interpretar en el tiempo la información que contiene un objeto y sus propiedades. El proceso de decodificación de la información puede convertirse en un obstáculo a largo plazo ante el desconocimiento del formato. Se precisa disponer de la información sobre el mismo: sus reglas semánticas, sintácticas, extraer sus metadatos, su propietario, sus derechos, etc. La amplia diversidad de tipologías y su evolución derivan en un problema para la preservación. Tanto el incremento como la obsolescencia de formatos deben de ser resueltos desde el enfoque preservador con ciertas garantías de éxito. El inventario aporta garantías para identificar los existentes de una organización. La viabilidad de los mismos en el tiempo, sólo es posible mediante la selección y su reflejo mediante matriz. El resultado final,

proveerá a la organización de un perfil de los formatos preferentes y aceptables para cada una de las categorías de recursos digitales existentes en ella. En este sentido, han sido detalladas las principales iniciativas, algunas de las cuales cumplen como se ha observado multiplicidad de funciones.

Resumen realizado por José María Amate Sánchez