

Use It or Lose It! Results of a Use Study of the Print Sources in an Academic Library Reference Collection

Jane, Kessler

The Reference Librarian, ISSN 1541-1117, Vol. 54, n. 1, 2013, p. 61-72

Los departamentos de referencia de las bibliotecas realizan estudios sobre el uso de las colecciones de referencia impresas ante el cada vez mayor número de recursos en red que tienen de las mismas. La implantación de estos recursos frente a los tradicionales impresos ha supuesto que en la última década haya disminuido cada vez en mayor medida el uso de este tipo de fuente de información, especialmente entre las bibliotecas universitarias y de investigación. El presente artículo muestra un estudio llevado a cabo en otoño de 2010 por la University Library (UL) at the University at Albany acerca del uso de la colección de referencia impresa, en base a tres cuestiones fundamentales: su forma de uso, qué áreas temáticas son de mayor y menor consulta, títulos más utilizados. Se lleva a cabo una descripción de las colecciones de referencia impresas y en línea de la UL, así como los motivos que lleva a su Departamento de Referencia a seleccionar como método para realizar el estudio el recuento de la colocación en sus estanterías de los recursos impresos tras su uso. Recuento que realiza personal de la biblioteca y estudiantes mediante lectura escaneada de los códigos de barras de los ejemplares. Con la descarga de estos datos se elabora un informe en Excel en el que se incluye listado de títulos y signaturas topográficas. Se exponen mediante un conjunto de tablas los resultados obtenidos, que permiten analizar datos para gestionar la colección de referencia, entre otros si el número de volúmenes de una disciplina se justifica en relación a su porcentaje de uso, o si el expurgo de una materia puede suponer perjuicios para los usuarios. Se concluye con la estimación de que ante lo fácil que resulta encontrar en la Web mucha de la información que se necesita, las colecciones de referencia deben evolucionar para satisfacer las necesidades cambiantes y las preferencias de los usuarios, so pena de que el paso del tiempo las relegue al olvido.

Resumen realizado por la Sección de Documentación Bibliotecaria