

# Cataloging serials for special collections: the challenges and delights of the W.L. Eury Appalachian Collection

Elizabeth Cramer, Paul Orkiszewski

*The Serials Librarian*, Vol. 59, n. 1, 2010

La catalogación de publicaciones seriadas de colecciones especiales constituye un desafío para los bibliotecarios debido a la diversidad y originalidad de los materiales. El artículo nos muestra la experiencia de los catalogadores de la Appalachian Collection (en la Appalachian State University Library): los problemas con los que se encuentran en el trabajo diario y las soluciones que proponen a los mismos. La Appalachian Collection recibe documentos a través de compra (compra eventual o por suscripción) o donación o bien cogiendo ejemplares en quioscos o restaurantes locales. A la hora de catalogar, utilizan directrices para catalogación de publicaciones seriadas en colecciones especiales, como CONSER Cataloging Manual, las AACR2 o Descriptive Cataloging of Rare Materials (Serials) (DCRM(S)). En el caso del artículo han optado por las dos primeras pautas a la que añaden RBMS Controlled Vocabularies para encabezamientos. Los editores de las publicaciones seriadas de la colección son muy heterogéneos y en algunos casos son poco conocedores de las normas de edición; es por ello que no suele existir mucha consistencia entre ejemplares de una misma revista. El 25% de las publicaciones seriadas impresas no tiene lugar de publicación. Tampoco suelen contener información sobre la periodicidad y, como en muchas ocasiones sólo se recibe un ejemplar, es difícil de deducir. La falta de información descriptiva hace necesarias las notas y el análisis de las materias. Por otro lado, la adquisición esporádica de documentos aumenta el tiempo que se dedica a cada título. Esto, unido a la necesidad de realizar una catalogación original para casi todos los documentos, supone un incremento del coste económico y de tiempo que las bibliotecas deberían tener en cuenta antes de adquirir y procesar materiales de colecciones especiales. En los casos en los que cuentan con todos los números de un título, descargan los registros de OCLC y añaden sus fondos. Por último, considera el problema que supone la encuadernación en los casos de ingreso esporádico de ejemplares.

Resumen elaborado por : Isabel M<sup>a</sup> Domingo Montesinos