

A model for assessing digital image use and needs: report of a study into digital image use

Stephen W. Paling, Melissa Miszkiewicz, Junne Abbas, Joseph Zambon

Library Resources & Technical Services, Vol. 52, n. 3, 2008

En este artículo se analiza un estudio sobre el uso de imágenes digitales en la formación odontológica de EE.UU. Este estudio se presenta como un posible modelo para la evaluación de las necesidades y la posibilidad de crear un repositorio de imágenes digitales de odontología que ayude a la comunidad universitaria. El estudio que se describe aquí, trata de proporcionar conocimientos básicos sobre el uso actual de las imágenes digitales, así como las necesidades futuras que puedan producirse entre los usuarios de imágenes digitales. Se llevó a cabo como parte del equipo de investigación un curso de evaluación de las necesidades para la posible construcción de un repositorio en línea de imágenes dentales digitales. El equipo de investigación realizó entrevistas semi-estructuradas en 3 etapas acompañadas de un pequeño estudio a una muestra de los odontólogos miembros de las facultades de odontología. Se solicitó a los miembros de las facultades que contestaran una serie de preguntas como: ¿Pueden ser cubiertas sus necesidades con la creación de un repositorio digital? ¿Qué elementos del repositorio digitalizado serían más útiles para ustedes? ¿Estarían dispuestos a contribuir al repositorio digital? En las conclusiones se indica que la utilización de imágenes dentales digitales ayudaría a todos los miembros de la facultad, y que todos estarían dispuestos a colaborar con la creación del repositorio digital, pero también destacan que se encontrarían con algunos problemas como la calidad de las imágenes, la variedad de imágenes, la propiedad intelectual. La creación de este repositorio supondría grandes ventajas, se beneficiarían del acceso a un repositorio en línea de alta calidad digital de imágenes dentales que iría acompañado de metadatos para facilitar su descripción y búsqueda.

Resumen elaborado por : Emilio J. González Alfayate