

# Una questione di testa o di cuore?

Cristina Moro

*Biblioteche Oggi*, Vol. 25, n. 10, 2007

La evaluación de los problemas de conservación y el uso de los libros impresos manualmente está condicionada aún por una serie de prejuicios sobre lo que se considera raro y frágil, atendiendo especialmente a la fecha cronológica, que esconde la esencia de su patrimonio cultural. El artículo analiza la parte del texto del Código del Patrimonio Cultural y del Paisaje que trata del patrimonio bibliográfico. Las necesidades de mejora, la preservación y el disfrute son considerados como un todo. El artículo examina, además, las diferentes maneras en las que estas funciones pueden ser interpretadas dependiendo de la naturaleza de la biblioteca.

Resumen extraído de la publicación