

Influence of copying machines on the preservation of originals

Olga Perminova, Tatyana Stepanova, Irina Burtseva, Nina Manturovskaya, Valentina Popunova, Albina Sharikcova

The Electronic Library, Vol. 24, n. 4, 2006

La reproducción de documentos es un mecanismo utilizado en muchas bibliotecas como medio de preservación de los materiales originales. No obstante, durante el proceso de copia, los documentos se ven expuestos a una intensa luz ultravioleta que daña los materiales de los que se componen los documentos. En este artículo, se recogen los resultados de la investigación desarrollada en la State Russian Library en relación a este problema. En dicha investigación, se tomaron muestras de tres tipos de papel: papel de restauración, papel de trapo (tomado de una revista francesa de 1800) y papel de periódico. Cada muestra fue escaneada un determinado número de veces en los siguientes escáneres: Minolta PS 7000, Bookeye y Epson IT 9000. La luminosidad y el componente UV se midieron utilizando un dosímetro de luz TKA-01/3. Tras el proceso de digitalización, se analizaron la estabilidad biológica y las propiedades mecánicas y termales de los tres tipos de papel. Los resultados de este análisis se exponen detalladamente en el artículo, pero a grandes rasgos, la investigación viene a confirmar los efectos que la digitalización produce en el papel. Cuanto más viejo es el papel, más pronunciados son los cambios que se producen, acelerándose el proceso de descomposición.

Resumen elaborado por: Mayte Blasco Bermejo