

Visualizations for digital libraries

Gang Wan

Information Technology and Libraries, Vol. 25, n. 2, 2006

Artículo en el que se describen una serie de proyectos recientes utilizados para mejorar la visualización de la información en bibliotecas digitales. La visualización de la información en una biblioteca digital es un factor de gran importancia, ya que determina la forma en la que los usuarios interactúan con la información. La interacción de los usuarios con la biblioteca digital gira en torno a tres tareas: la búsqueda, la navegación y el «browsing». Los proyectos que se describen en el artículo son los siguientes: 1) Lvis (Digital Library Visualizer) de la Universidad de Indiana; 2) El sistema UC (UpLib Client), desarrollado en el Palo Alto Research Center; 3) ActiveGraph, herramienta diseñada en Los Alamos National Laboratory; 4) 3D Vase Museum; 5) Collaborative Visual Interfaces, desarrollado también en la Universidad de Indiana; 6) AquaBrowser. Estos ejemplos muestran que la tecnología 3D es la que ha acaparado una mayor atención por parte de las comunidades bibliotecarias. Esta técnica proporciona al usuario la libertad de «caminar» a través de las colecciones bibliotecarias, buscando y navegando por los documentos. Sin embargo, estas estructuras requieren mayor capacidad de procesamiento e incorporan más parámetros. Ésta es en parte la razón por la que todavía se utilizan muchos sistemas de visualización 2D desarrollados en los 90. Por ejemplo, tanto ActiveGraph como VaseMuseum utilizan como representación visual la nube de puntos en 2D. Por su parte, el sistema UC y Collaborative Interfaces utilizan como metáfora visual lo que se conoce como Treemap.

Resumen elaborado por: Mayte Blasco Bermejo