

Consideraciones sobre el teatro infantil.

Empar de Lanuza

CLIJ: Cuadernos de Literatura Infantil y Juvenil, Vol. 18, n. 185, 2005

La autora nos acerca al mundo del teatro, a través de una serie de consideraciones que se deben de tener en cuenta ya seamos autores, directores, lectores o espectadores de teatro. El objetivo de este artículo es acercar este género literario a los niños y a los jóvenes mediante una serie de consejos (cómo deben preparar entre ellos una obra y representarla o cómo les puede resultar más sencilla su lectura) que les faciliten la comprensión del teatro, y conociéndolo desde muy jóvenes, puedan apreciarlo mejor.

Resumen elaborado por: Sergio de Diego Pardo