

# The manuscript collections of Europe: a mirror of migration, separation and reunification as seen in the Alexander von Humboldt Collection in Berlin

Jutta Weber

*IFLA journal*, Vol. 31, n. 1, 2005

Como consecuencia de los avatares de la historia, muchas de las colecciones de manuscritos europeas han sufrido migraciones, la separación de partes de la colección y reunificaciones posteriores. En este contexto, se expone el caso de la colección Alexander von Humboldt, formada por libros, manuscritos, cartas y otros documentos que en su día formaron parte de otras colecciones antes de que Humboldt los adquiriera a lo largo de sus viajes por todo el mundo. Del mismo modo, la propia colección Humboldt, que había sido depositada en la Staatsbibliothek de Berlín, fue objeto de dispersión tras la Segunda Guerra Mundial al ser evacuada y distribuída por diferentes zonas del país para ser reunida de nuevo en 1997 en el nuevo edificio que se construyó para la Staatsbibliothek de Berlín. Una vez expuesto el caso de esta colección, el autor analiza de manera general las causas que explican el por qué de los movimientos de estas colecciones en el pasado y las posibles soluciones a tener en cuenta para que esto no se repita en el futuro, aprovechando para ello el empuje de las nuevas tecnologías y la cooperación institucional.

Resumen elaborado por: Mayte Blasco Bermejo